

Scuola dell'Infanzia

"Cristo Re"



A. S. 2022-2023

Documento elaborato dalle scuole dell'Infanzia Paritarie di Treviso secondo quanto previsto dalla L. n° 107 13 luglio 2015, riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti.

ESIGENZE FORMATIVE

La scuola dell'infanzia, statale e paritaria, si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

(Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)

BAMBINI

Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io; stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica ed irripetibile. Vuol dire sperimentare i diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti e ruoli.

Sviluppare l'autonomia significa aver fiducia in sé e fidarsi negli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e sapere chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti ed atteggiamenti sempre più consapevoli.

Acquisire competenze significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato rispettoso degli altri, dell'ambiente, della natura.

(Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)

FAMIGLIE

Le famiglie, cercano un ambiente educativo accogliente ed inclusivo, capace di promuovere le risorse dei figli, anche con disabilità, attraverso il riconoscimento delle loro differenze. La partecipazione della famiglia alla vita della scuola, nella condivisione di finalità e contenuti, strategie educative e modalità concrete, è fondamentale per aiutare i piccoli a crescere ed imparare a diventare più "forti" per un futuro che non è facile da prevedere e da decifrare. Le famiglie sono portatrici di risorse che vengono valorizzate per far crescere una solida rete di scambi comunicativi e di responsabilità condivise, nella diversità di stili di vita, di cultura, di scelte etiche e religiose.

TERRITORIO

Formare cittadini consapevoli delle proprie potenzialità e dei propri limiti, che riconoscano ed apprezzino le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Formare cittadini che collaborino con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

L'OFFERTA FORMATIVA

La progettazione didattica dei docenti, sia quella legata più specificatamente agli apprendimenti, sia quella correlata a tematiche trasversali, confluisce nei campi di esperienza. Le insegnanti incoraggiano le curiosità dei bambini trasformandole in occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. Pur nell'approccio globale che caratterizza la scuola dell'infanzia, vengono individuati e delineati, dietro i vari campi di esperienza, i saperi essenziali e i loro relativi linguaggi.

La scuola mira alla formazione integrale del bambino come soggetto di diritti inalienabili, inserito nella società attraverso rapporti fraterni con gli altri e con un progressivo senso di responsabilità e costruzione di sé come figlio/a di Dio.

COSA FACCIAMO A SCUOLA?

Le iniziative che caratterizzano l'offerta formativa e didattica sono i " **PROGETTI DELLA SCUOLA** " che mirano a:

- **SOLLECITARE** l'arricchimento culturale.
- **STIMOLARE** l'interesse.
- **POTENZIARE** abilità e competenze.
- **RIMUOVERE** il disagio.
- **PROMUOVERE** i valori della persona.

Per soddisfare i bisogni emersi dall'analisi dell'ambiente socio-economico e per perseguire le finalità della scuola, in seno all'educazione alla cittadinanza attiva, il Collegio Docenti ha identificato diversi progetti.

LA SCUOLA AL TEMPO DEL COVID

Il periodo che abbiamo vissuto ha comportato un cambiamento radicale nella vita della scuola, sia per quanto riguarda la struttura delle sezioni e la conseguente modalità di lavoro sia per quanto concerne l'aspetto legato ai bisogni dei bambini. Ad oggi, anche se la situazione appare stabilizzata, la struttura delle sezioni rimarrà provvisoriamente anche per quest'anno quella del gruppo omogeneo al fine di contenere eventuali situazioni di contagio. Per questo motivo l'organizzazione settimanale delle attività sarà la seguente:

- ✚ Lavoro per progetti specifici svolti all'interno delle sezioni in relazione ai bisogni dimostrati dal gruppo per fascia d'età;
- ✚ Utilizzo delle due aule all'aperto (una per la scuola infanzia ed una per il nido) al fine di rispettare le indicazioni che invitano a sostare con i bambini il più possibile all'aria aperta;
- ✚ Attività integrative (inglese/ludico – motoria) svolte unicamente tra bambini della stessa età;
- ✚ Pranzo svolto in due turni (1^a turno nido e piccoli, 2^a turno medi e grandi, ogni sezione nella propria parte della sala da pranzo).

Tutti questi piccoli accorgimenti e l'organizzazione stessa della giornata maggiormente dilatata sono stati tra loro armonizzati per dar vita alla programmazione qui di seguito proposta:

PROGETTO IRC "E VIDE CHE ERA COSA BUONA E BELLA!" (tutte le sezioni)

Costituisce la trama che si intreccia con la cittadinanza attiva, dando valore all'apprendimento e alla socializzazione.

L'IRC intende favorire lo sviluppo della personalità dei bambini nella dimensione religiosa, aiuta a far esprimere con le parole e i segni la loro incipiente esperienza religiosa. La cultura religiosa è parte integrante di un curriculum attento alle esigenze fondamentali della persona ed assume una particolare rilevanza nello sviluppo cognitivo, affettivo, morale e sociale del bambino. Mediante l'IRC i bambini vengono:

- ✚ Abituati gradualmente ad accogliere e rispettare tutti.
- ✚ Educati al rispetto e all'accoglienza delle diversità.
- ✚ Indirizzati verso un entusiasmo alla vita, ad un amore verso Gesù ed a una conoscenza dei segni e i simboli della Chiesa.

PROGETTO INCLUSIONE (tutte le sezioni)

L'inclusione a scuola è il tentativo di rispettare le necessità ed esigenze di tutti, progettando ed organizzando gli ambienti di apprendimento e le attività, in modo da permettere a ciascuno di partecipare alla vita di classe ed all'apprendimento, nella maniera più attiva, autonoma utile possibile.

“Una scuola per tutti e per ciascuno”

- ✚ Promozione dell'inclusione attraverso opportunità di esplorazione, problematizzazione e ricerca sotto una veste ludica.
- ✚ Azioni per favorire la collaborazione e l'integrazione tra pari per migliorare l'autostima e la motivazione ad apprendere.
- ✚ Riduzione dei disagi formativi, emozionali e relazionali.
- ✚ Crescita delle motivazioni legate all'apprendimento, sviluppando nel contempo, anche positivi sentimenti rispetto alla vita scolastica.

PROGETTO CORPO (tutte le sezioni)

Il bambino, fin dalla nascita, utilizza il corpo come strumento di conoscenza di sé nel mondo, vivendo ogni esperienza con tutto se stesso. Il corpo è quindi strumento per apprendere, ma è anche parte costitutiva dell'identità personale e mezzo comunicativo ed espressivo per eccellenza. Il progetto nasce dall'aver constatato come, in questo periodo condizionato dalla pandemia, l'espressione della corporeità sia stata in parte limitata. I bambini hanno necessità di muoversi per conoscere meglio se stessi, gli altri, l'ambiente che li circonda.

- ✚ Percepire, riconoscere, denominare le principali parti del proprio corpo su di sé e sugli altri.
- ✚ Rispetto delle pratiche di igiene e cura della propria persona nell'ottica del benessere.
- ✚ Sviluppare una positiva immagine di sé.
- ✚ Acquisire prime informazioni sulla lateralizzazione avviando e consolidando tali percorsi.
- ✚ Esercitare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.
- ✚ Esplorare il mondo attraverso la percezione tattile, visiva ed olfattiva.

PROGETTO CONTINUITA' (grandi)

Azioni per favorire:

- ✚ Momenti di incontro tra famiglie, tra scuola e famiglia, tra scuola dell'infanzia e scuola primaria.
- ✚ Situazioni adatte al contenimento dell'ansia, alla rassicurazione e al rispetto reciproco nel rispetto dei tempi e dei bisogni di ciascuno.
- ✚ L'avvio di opportunità scolastiche per facilitare, rendere più familiare e meno “difficile” il cammino verso la nuova realtà scolastica.
- ✚ La valorizzazione dei vissuti e dei saperi dei bambini attraverso osservazioni sistematiche e colloqui.

PROGETTO ACCOGLIENZA (tutte le sezioni)

L'ingresso alla scuola dell'infanzia rappresenta per i bambini un momento della vita particolarmente delicato ed importante. Per questo è importante instaurare a scuola un clima sereno, aperto e rassicurante, dove tutti i bambini, in particolare i piccoli, possano intraprendere un percorso di crescita in un contesto di relazioni significative. Il collegio docenti ha progettato degli itinerari di conoscenza dell'ambiente, delle persone, delle attività ed ha cercato di organizzare i tempi e le modalità operative tenendo conto il più possibile delle loro necessità.

- ✚ Accettare il distacco dalla famiglia.
- ✚ Accettare il senso di appartenenza al gruppo.
- ✚ Conoscere gli spazi della scuola.

- ✚ Riconoscere il proprio contrassegno e quello degli altri.
- ✚ Adeguarsi ai tempi della scuola.
- ✚ Interiorizzazione delle regole scolastiche.
- ✚ Favorire il raggiungimento dell'autonomia personale.

PROGETTO NONNI (tutte le sezioni)

I nonni sono figure insostituibili nella vita dei nostri bambini, una presenza che quando saranno adulti ricorderanno attraverso le emozioni vissute durante le loro coccole, le storie raccontate prima di dormire, i giochi ed i momenti spensierati trascorsi insieme.

Al fine di valorizzare il ruolo dei nonni anche all'interno della vita scolastica abbiamo inserito come collegio docenti ormai da numerosi anni un momento di festa proprio il 2 ottobre, festa dell'angelo custode e riconosciuta celebrazione dei nonni a livello nazionale dal 2005. Quest'anno la sezione bruchi (gruppo grandi 4/5 anni) sarà impegnata nella realizzazione di un video a sorpresa mentre le sezioni coccinelle e api (medi 3/4 anni) e lumachine (piccoli 2/3 anni) parteciperanno attraverso la realizzazione di un biglietto/lavoretto da donare ai nonni stessi. Tale occasione ha lo scopo di sensibilizzare i bambini e aiutarli a prendere consapevolezza del ruolo fondamentale rivestito da coloro che nella società di oggi hanno ancora molto da insegnare e raccontare e dare altresì modo di ricordare chi veglia su di loro nel silenzio del cielo. **Obiettivi:**

- ✚ Valorizzare il ruolo dei nonni all'interno della famiglia e della società;
- ✚ Rafforzare la relazione scuola-famiglia;
- ✚ Educare ai valori ed al rispetto delle tradizioni;
- ✚ Creare canali comunicativi alternativi tra le diverse generazioni.

PROGETTO ARTE (piccoli e medi)

“Mi ci vollero quattro anni per dipingere come Raffaello, mi ci volle una vita per dipingere come un bambino. Tutti i bambini sono artisti, la questione è rimanere artisti mentre si cresce” -PICASSO_

Questa citazione descrive al meglio la motivazione che ci ha portati a scegliere un progetto di arte da proporre ai bambini. I colori per i bambini sono un mezzo di comunicazione, sono espressione di emozioni e stati d'animo. Avvicinare i bambini al mondo dell'arte significa far loro conoscere e sperimentare nuove modalità espressive, nuove tecniche pittoriche oltre che utilizzare l'arte come importante strumento per rappresentare il mondo esterno ma anche interno di ognuno di noi.

Tale progetto sarà trasversale e direttamente collegato con il progetto colori e stagionalità. Ogni opera d'arte, ogni paesaggio proposti infatti saranno occasione per osservare, imparare/ripetere i colori nelle loro sfumature ma anche per rivedere alcune caratteristiche delle varie stagioni rappresentate con tecniche e modalità differenti.

- ✚ Comunicare, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie forme espressione che il linguaggio del corpo consente.
- ✚ Inventare storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura.
- ✚ Sviluppare interesse per la fruizione di opere d'arte.
- ✚ Usare modi diversi per stendere il colore.
- ✚ Impugnare diversi strumenti per creare disegni
- ✚ Conoscere/ripassare i colori primari e secondari.

PROGETTO STAGIONI (tutte le sezioni)

Le stagioni hanno sempre rappresentato momenti di gioia e condivisione per i bambini ma anche per le insegnanti.

Attraverso l'osservazione del creato possiamo scoprire e riscoprire ciò che ci circonda, in particolare avvicinarsi delle stagioni, con i cambiamenti che questo comporta nell'ambiente, nell'uomo e negli animali. Cercheremo di vivere il più possibile all'aria aperta usufruendo del nostro giardino e vivendo brevi passeggiate nei pressi della nostra scuola (via Fapanni).

Azioni per favorire:

- ✚ L'osservazione attenta della natura e dei suoi cambiamenti attraverso anche i fenomeni naturali che la caratterizzano
- ✚ La verbalizzazione delle proprie esperienze inerenti al cambiamento stagionale
- ✚ La creazione di addobbi stagionali
- ✚ La conoscenza della frutta e verdura stagionale
- ✚ L'osservazione del cambiamento dell'ambiente che ci circonda
- ✚ L'osservazione e rappresentazione grafica di elementi e aspetti della natura

PROGETTO PREGRAFISMO (medi e grandi)

Il progetto nasce con l'obiettivo di far avvicinare i bambini alla scrittura attraverso un percorso di tutte quelle abilità necessarie al successivo apprendimento della scrittura.

- ✚ Sviluppare una buona coordinazione oculo-motoria.
- ✚ Stimolare la percezione e la discriminazione visiva.
- ✚ Sviluppare un'adeguata coordinazione oculo-manuale.
- ✚ Rafforzare la motricità fine.
- ✚ Rafforzare i concetti topologici e la lateralità.
- ✚ Acquisire un uso corretto dello spazio foglio.

PROGETTO ATTENZIONE (medi e grandi)

L'attenzione è quel processo cognitivo, affettivo e relazionale che ci permette di prendere consapevolezza del mondo che ci circonda e di interagirvi. Essa rappresenta quindi un'abilità di base fondamentale per sviluppare qualsiasi altro apprendimento.

- ✚ Motivare ogni bambino alla partecipazione, coinvolgendo ciascuno in attività individuali e di gruppo.
- ✚ Potenziare le abilità attentive.
- ✚ Potenziare alcune capacità relazionali, in particolare la comprensione del bisogno di reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

PROGETTO NUMERI (grandi)

Questo progetto nasce con l'obiettivo di potenziare alcuni precursori dell'apprendimento matematico.

- ✚ Riconoscere e usare i numeri nella vita quotidiana.
- ✚ Saper costruire insieme.
- ✚ Riconoscere globalmente quantità.
- ✚ Quantificare numericamente gli elementi di un insieme.
- ✚ Saper lavorare sulla linea dei numeri 1-10.

AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Al fine di sostenere i bambini e le bambine nella costruzione della propria identità, sviluppare le potenzialità individuali, consolidare e recuperare le abilità di base, la nostra offerta viene integrata e arricchita con numerose opportunità formative proposte dal territorio e con attività progettate dai docenti che fanno riferimento ai campi di esperienza ed alle competenze chiave di cittadinanza. Le nostre attività sono scelte per offrire ai bambini la possibilità di usufruire di esperienze significative trasversali e di inclusione per garantire in modo equilibrato lo sviluppo cognitivo, affettivo e relazionale di ciascun bambino. Si tratta di attività, percorsi laboratoriali, visite guidate e progetti specifici previsti dai docenti anche con la collaborazione di esperti esterni al fine di:

- ❖ Promuovere l'autostima e la consapevolezza delle proprie capacità
- ❖ Favorire il processo di costruzione dell'identità personale
- ❖ Prevenire il fenomeno dell'insuccesso scolastico per realizzare pienamente il diritto allo studio e all'inclusione, nell'ottica della centralità dell'alunno
- ❖ Sviluppare la capacità di osservazione.

PERCORSO DI SENSIBILIZZAZIONE ALLA LINGUA INGLESE (tutte le sezioni)

- ✚ Conoscenza e uso della lingua inglese in un contesto divertente, coinvolgente e motivante per stimolare la curiosità dei bambini verso un codice linguistico diverso da quello materno attraverso la gestualità e il linguaggio del corpo che supportano la capacità di ascolto e di comprensione.
- ✚ Avviamento ad una prima conoscenza di altre culture e di altri popoli.

ATTIVITA' LUDICO MOTORIA (tutte le sezioni)

- ✚ Consolidamento e miglioramento degli schemi motori di base.
- ✚ Perfezionamento delle abilità motorie di base nell'interazione con gli altri.
- ✚ Rispetto delle regole ed avvio alla sana competizione.

USCITE DIDATTICHE (tutte le sezioni)

- ✚ Promozione di esperienze di scoperta, osservazione e ricerca in ambienti naturali e sociali come strategie di apprendimento nei diversi ambiti.
- ✚ Occasioni per acquisire la consapevolezza di appartenere ad un territorio per salvaguardarne il patrimonio culturale e ambientale.

PROGETTI SOLIDARIETA' (tutte le sezioni)

- ✚ Favorire la conoscenza di altre realtà culturali.
- ✚ Contribuire allo sviluppo di una educazione alla cittadinanza attiva e solidale.

PERCORSI DI FORMAZIONE PER GENITORI (tutte le sezioni)

- ✚ Promozione di corsi di formazione su tematiche relative a educazione, salute e sicurezza per la realizzazione di un concreto ed effettivo rapporto di alleanza educativa con le famiglie.
- ✚ Sviluppo della capacità di mettersi in gioco, nello scambio reciproco condividendo esperienze, facendo emergere e potenziando le diverse competenze genitoriali.

PROGETTO EDUCAZIONE STRADALE (grandi)

Le attività legate all'educazione stradale consentono di:

- ✚ Favorire l'acquisizione di comportamenti adeguati e sicuri per la strada.
- ✚ Individuare che la strada è un bene culturale e sociale di cui tutti possono godere;
- ✚ Comprendere che è un luogo che presenta dei rischi e dei pericoli se non si rispettano corrette norme di comportamento;

- ✚ Interiorizzare alcune regole fin dalla prima infanzia, fattore che assume un significato fondamentale nel percorso di crescita del bambino in qualità di futuro cittadino e di utente consapevole e responsabile del sistema stradale.

PROGETTO ALIMENTAZIONE (medi e grandi).

- ✚ Scoprire attraverso la manipolazione e la degustazione le proprietà olfattive, visive degli alimenti e trasformare attraverso il gioco e la creatività, una normale routine in un momento di socialità e di piacere.
- ✚ Informazioni su una corretta e sana alimentazione.

PROGETTO MUSICALE: MI ASCOLTO e TI ASCOLTO (piccoli)

I riferimenti metodologici e teorici utilizzati per la progettazione del laboratorio musicale uniscono la musicoterapia preventiva alla didattica musicale. Le maestre parteciperanno insieme ai bambini al laboratorio così da poter condividere con loro l'esperienza, farne tesoro e integrarla al progetto educativo.

Obiettivi specifici:

- ✚ Affinare la capacità di ascolto nei suoi aspetti di riconoscimento e discriminazione
- ✚ Incrementare la coordinazione motoria e armonizzare il movimento
- ✚ Portare l'attenzione al corpo e alla sua interazione con lo spazio
- ✚ Esplorare le possibilità espressive e creative della musica
- ✚ Promuovere il benessere e la qualità di vita nei suoi aspetti fisici, mentali e sociali

PERCORSO FORMATIVO TEATRALE (medi)

Potenziamento dei sistemi percettivi e comunicativi spesso inutilizzati nel sistema formativo moderno per lo sviluppo dell'espressività personale in un clima d'amicizia, rispetto e impegno.

- ✚ Approccio all'uso del linguaggio del corpo per affrontare inibizioni, insicurezze stimolando ed accrescendo le potenzialità espressive e creative del bambino.
- ✚ Favorire, attraverso il gioco, la relazione del bambino con il proprio corpo, con i suoi gesti e rumori, suoni e voci.
- ✚ Introdurre all'utilizzo di un linguaggio alternativo a quello parlato avvalendosi dello strumento-musica.

PROGETTO BIBLIOTECA (tutte le sezioni)

"Non esiste un vascello veloce come un libro per portarci in terre lontane" Emily Dickinson.

Il nuovo spazio della biblioteca, creato in una stanza dell'oratorio lo scorso anno, permette ai bambini di immergersi in luogo privilegiato in cui conoscere più da vicino il mondo dei libri e di promuovere in loro l'amore per la lettura. Il prezioso aiuto della volontaria Chiara, trasforma questo appuntamento settimanale in un momento speciale atteso con curiosità ed entusiasmo. **Obiettivi:**

- ✚ Promuovere il piacere della lettura
- ✚ Stimolare curiosità e fantasia
- ✚ Sviluppare la capacità di ascolto, attenzione, comprensione
- ✚ Promuovere la capacità di riconoscere, esprimere e condividere emozioni, pensieri e desideri
- ✚ Favorire l'ampliamento delle competenze linguistiche
- ✚ Favorire lo sviluppo delle capacità logiche.

Per quanto riguarda il gruppo piccoli da alcuni anni viene proposto un percorso di propedeutica alla lettura attraverso un laboratorio di lettura animata promosso dai volontari dell'associazione SeLaLuna.

PROGETTO MOVE.IT promosso dal Servizio di Promozione alla Salute dell'ULSS2 Marca Trevigiana (tutte le sezioni)

“L'ambiente degli Asili Nido e delle Scuole dell'Infanzia favorisce l'acquisizione di corretti stili di vita ed incoraggia l'attività motoria più di ogni altro contesto formativo in quanto è contemplata nel piano di studi stesso e permette di raggiungere il maggior numero di bambini con le loro famiglie. Promuovere stili di vita sani (corretta alimentazione ed attività fisica) è una priorità della prevenzione.

L'attività aiuta lo sviluppo motorio e l'apprendimento delle competenze motorie (Physical Literacy) contribuendo a formare il bambino nella sua totalità, includendo le capacità relazionali, emotive ed intellettive.”

ULSS2

Obiettivi:

- ✚ Inserire all'interno della programmazione curricolare attività che favoriscano l'acquisizione delle abilità motorie a scuola.
- ✚ Individuare insieme ai genitori strategie per promuovere il movimento anche nel contesto familiare.

NB: Nella realizzazione del progetto le insegnanti saranno formate e supportate da un'educatrice ed una psicologa del Servizio di Promozione della Salute.

L'ORGANIZZAZIONE

Il curriculum della scuola dell'infanzia si estende in un tempo di 40 ore settimanali con struttura flessibile, in una equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione, di apprendimento, dove le stesse routine svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata e si offrono come “base sicura” per nuove esperienze e nuove sollecitazioni.

Si intende promuovere una **pedagogia attiva**, una **didattica modulare e flessibile** sempre aperta al dialogo, al confronto e al lavoro in rete con le altre scuole del coordinamento zonale.

L'apprendimento avviene attraverso l'esperienza, l'esplorazione, i rapporti tra i bambini, con la natura, gli oggetti, l'arte, il territorio e le sue tradizioni, attraverso la rielaborazione individuale e collettiva delle esperienze e attraverso attività ludiche.

L'ORGANIZZAZIONE DEGLI SPAZI E DEI TEMPI DIVENTA ELEMENTO DI QUALITÀ PEDAGOGICA DELL'AMBIENTE EDUCATIVO E PERTANTO, È OGGETTO DI ESPlicita PROGETTAZIONE E VERIFICA.

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

*Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione...L'attività di valutazione nella **scuola dell'infanzia** risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità...*

(Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)

COME VALUTIAMO

Per valutare in modo oggettivo e "autentico" utilizziamo una molteplicità di strumenti:

- ❖ **Osservazioni sistematiche** con griglie adeguate alla registrazione di comportamenti agiti in relazione all'argomento di lavoro (comprensione e adeguatezza al compito, organizzazione e gestione degli spazi e dei materiali...).
- ❖ **Osservazioni occasionali** con l'annotazione, nel corso dell'attività, del numero e della qualità degli interventi (domande e/o risposte pertinenti, interventi coerenti al contesto...).
- ❖ **Documentazione** (elaborati, griglie per la raccolta dati ...).

COSA CONSIDERIAMO

ELABORATI GRAFICO-PITTORICI:

- ❖ Disegni liberi.
- ❖ Pitture.
- ❖ Percorsi grafici.
- ❖ Schede di completamento del segno grafico

COMUNICAZIONI VERBALE:

- ❖ Formulazione di domande.
- ❖ Esposizioni orali: risposta a domande precise, narrazione di fiabe o eventi, interventi spontanei, capacità di inserirsi in un semplice dialogo...

ESERCITAZIONI PRATICHE:

- ❖ Composizioni con materiale strutturato e non.
- ❖ Organizzazione autonoma di materiali e immagini conosciute per realizzare diverse forme artistiche.
- ❖ Elaborati realizzati con tecniche e/o materiali vari.
- ❖ Abilità in attività quali: scollare, incollare, strappare, tagliare, colorare, infilare...